



Boléro Feuilles

Voici les explications détaillées avec mes commentaires en *italique*. La rédaction, les photos ainsi que les schémas sont ma propriété. Si une diffusion devait en être faite, mentionnez que j'en suis l'auteur.

Pour l'instant, je n'ai travaillé que la taille 6 mois. Prochainement, je ferai une mise à jour de la présente fiche pour d'autres tailles.

Je vous souhaite beaucoup de plaisirs en tricotant ce boléro feuilles.

Julie FELLER

Statures : taille 6 mois avec un fil 3,5-4 (Pour l'instant, cette explication n'existe que pour cette taille, une prochaine mise à jour reprendra d'autres tailles)

Fournitures : 100g de fil acrylique N° 3,5-4 ; aig. à tric. circ. N° 3,5 ou jeu d'aiguilles 3,5 (selon son habitude) ; **Echantillon :** 23 m./35 Rgs pour 10cm²

Points employés :

Jersey endroit : rg end. m. end., rg env. m. env.

Point mousse : rg end. et rg env. m. end.

Motif ajouré : *1 jeté, 2m. ens., 6m. end.*

Diminution à droite à 1m. du bord : Tric. la maille lis. puis 2 m. ens.

Diminution à gauche à 1m. du bord : lorsqu'il ne reste que 3m., faire un ss. (surjet simple = glisser à l'end. 1m. sur l'aig. de droite sans la tric., puis tric. 1m. end. et rabattre la m. glissée sur la m. tric.), terminer avec la maille lis.

Double diminution à droite à 1m. du bord : Tric. la maille lis. puis 3 m. ens. à l'endroit.

Double diminution à gauche à 1m. du bord : lorsqu'il ne reste que 4m, glisser à l'end. la 1^{ère} m., sur l'aig. de droite sans la tric., puis tric. les 2m. suivantes à l'end. et rabattre la m. glissée sur ces 2 m. tricotées, terminer avec la maille lis.

Dans le détail des explications, les diminutions sont notées en **rouge** et les augmentations (jetés ou augm. torse), sont notées en **vert**. Il n'est noté en couleur que les dim./augm. qui changent le nombre de mailles du rang. Les augm./dim. pour former un motif, n'ont pas été mises en couleur.

L'ouvrage se tricote en une seule fois et se commence par le col. Les rangs pairs (sauf rgs 2, 22, 30 et rg 44) ne sont pas notés ; jusqu'au rg 13 il faut tricoter les mailles comme elles se présentent, après cela change.

Explications

Monter 55m.

Rg 1 : Tout à l'endroit.

Rg 2 (Ici on va préparer la structure de la base de la feuille) : Rang envers : 1m. lis., *1m. end., 1m. env., 1 jeté., 2m. ens. à l'env.* terminer par 1m. end. et 1m. lis. Il doit y avoir 13x le motif feuille.

Rg 3 : 1m. lis., *1m. env., 3m. end.*, terminer par 1m. env. et 1m. lis.

Rg 4 : comme les mailles se

présentent

Rg 5 : 1m. lis., *1m. env., 1m. end., **1 jeté**, 1m. end., **1 jeté**, 1m. end.* terminer par 1m. env. et 1m. lis. = **81m.**

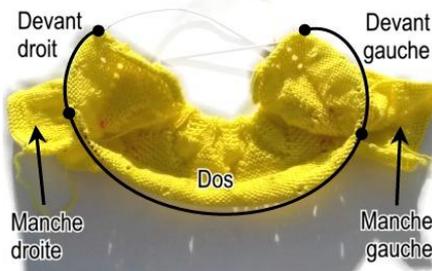
Il faut à chaque fois insérer un **jeté** de part et d'autre de la m. centrale qui symbolise la nervure centrale de la feuille

Rg 6 : et tous les rangs pairs jusqu'au Rg 12, tricoter les mailles comme elles se présentent.

Rg 7 : 1m. lis., *1m. env., 2m. end., **1 jeté**, 1m. end., **1 jeté**, 2m. end.* terminer par 1m. env. et 1m. lis. = **107m.**

Rg 9 : 1m. lis., *1m. env., 3m.

l'aiguille comme elles se présentent.



On a $25+55+25 = 105m.$

Rg 45 : Dim. au début et à la fin du rang pour la bordure.

Faire 2 augm. sous chaque bras, pour permettre au motif ajouré de bien coïncider entre les devants et le dos.

1m. lis., **2m. ens.**, 21m., **1 augm.**, 2m., **1 augm.**, 53m., **1 augm.**, 2m., **1 augm.**, 21m., **1 ss**, 1m. lis.

On a $25+57+25 = 107m.$

Rg 47 : Rang à trous.

Rg 49 : Dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. = 105 m.

Rg 51 : Rang normal.

Rg 53 : Dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. Rang à trous. = 103 m.

1m. lis., **2m. ens.**, 1m. *-motif ajouré-*, etc... **1 ss**, 1m. lis.

Rg 55 : Dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. = 101 m.

Rg 57 : Dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. = 99 m.

Rg 59 : Faire des doubles dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. Rang à trous. = 95 m.

Rg 61 : Faire des doubles dim. au début et à la fin du rang pour la bordure. = 91 m.



Version originale : Faire encore 2 rgs jersey, et rabattre toutes les mailles. Pour la bordure, faire 4 à 5 rangs de mailles serrées

et terminer par de petits ponts de 5 mailles en l'air et une maille serrée. Fermer les manches et passer un ruban dans les trous du 2^{ème} rang dans l'encolure pour permettre de faire un joli nœud.

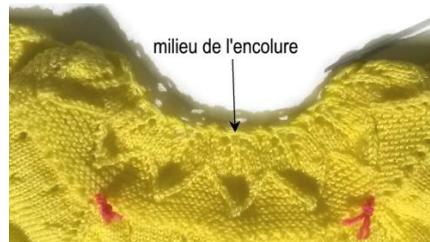
Version repensée par Julie :

Rg 63 [Premier rang de bordure] : La bordure se crée à partir de ce rang en trois points :

1. Créer des mailles sur l'encolure et sur la bordure gauche ;
2. Tricoter les 91 m. du rg 63 ;
3. Créer d'autres mailles sur la bordure droite et sur le reste de l'encolure.

Voici comment procéder :

Avant de tricoter ce rang, il faut, pivoter l'ouvrage pour commencer le relevé exactement au milieu de l'encolure ; reprendre de nouvelles mailles dans la partie gauche du rang de montage de l'encolure et dans mailles lisières du devant gauche.

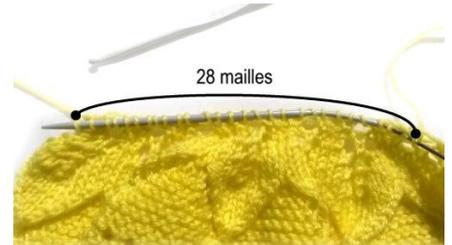


Pour cela, il faut tirer un nouveau fil à la fin de la pelote et reprendre à l'aide d'un crochet, 28 m. dans l'encolure.

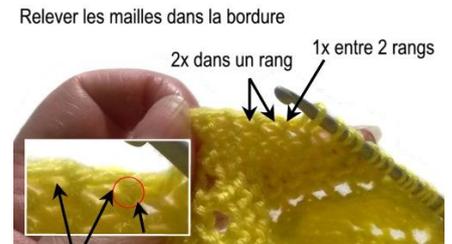
$$[(55m. \text{ de montage} - 1m.) / 2] + 1m. = 28 m.$$



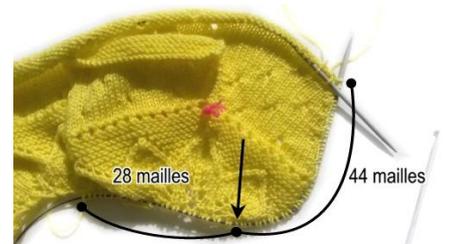
Et ainsi de suite jusqu'à la fin de l'encolure.



Relever ensuite 44 m. dans la maille lisière du bord. Il faut relever 1x entre deux rangs, (dans le petit trou fait par les fils) et 2x dans le gros trou.



Donc entre l'encolure et dernier rang tricoté, on doit avoir relevé 44 m.



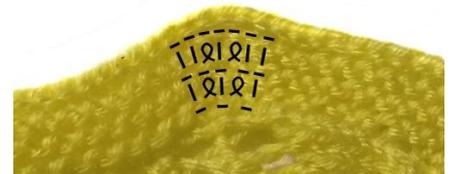
Tricoter en jersey end. les 91 m. du rg 63. Ensuite relever 44 m. dans la lisière droite jusqu'à l'encolure et terminer par relever 28 m. dans l'encolure droite. La dernière maille relevée étant dans le même trou que la toute première.

Rg 64 [2^{ème} rg de bordure], etc. :

Tourner l'ouvrage pour repartir sur le rang envers. Tricoter encore 5 rangs point mousse en faisant des allers et retours sur tout le pourtour du boléro.

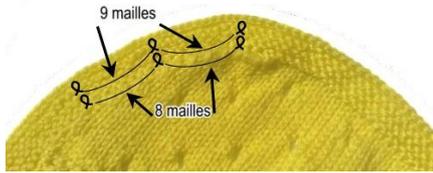
Insérer une augm. de 1 maille torsé (= prendre le brin entre deux mailles du rang inférieur, le glisser sur l'aiguille de gauche et le tordre de manière à créer une boucle, tricoter une maille dans cette boucle) à chaque rang endroit, de chaque côté de la maille de séparation entre l'encolure et le bord du vêtement, pour que cela ne soit pas trop serré et qu'il y ait un bel angle.

augmentations de chaque côté de la maille entre l'encolure et la bordure



Répartir 3 augmentations de maille torsé, (voir explication au paragraphe précédent) à chaque rang endroit, dans l'arrondi du bord inférieur du boléro, pour que l'arrondi ne soit pas trop serré dans les derniers rangs.

Répartir sur les rangs endroit
3 augmentations dans l'arrondi de la bordure



La bordure doit en tout avoir 6 rangs de point mousse (3 barres). Rabattre toutes les mailles souplement.

Note : pour les tricoteuses plus expérimentées, on pourrait effectivement tricoter le tour du boléro toujours dans le même sens ; il faut cependant prévoir à chaque nouveau rang de changer entre jersey endroit et jersey envers pour créer un point mousse, sans oublier qu'il faut répartir des augmentations dans les arrondis et l'angle du col.

Finitions :

Coudre les manches et rentrer les fils. Coudre ensemble les lisières des 6 rangs de mousse au niveau de l'encolure.

On peut soit prévoir des boutonnères dans la bordure (dans ce cas, on tricote 1 jeté et 2 m. ens. sur 3^{ème} rang (rg end.) de la bordure, sur le côté droit du vêtement), soit fixer une cordelette dans chaque bordure afin de fermer par un nœud, ou encore passer un ruban dans les trous du rang 29 ou comme sur l'original, dans les trous du rang 2.

On peut poursuivre les finitions, comme dans l'original, en crochetant toutes les 3 mailles, des petits arceaux (5 ml et 1ms.) sur tout le pourtour du boléro et sur les manches.

Pourquoi je n'ai pas travaillé l'encolure comme sur l'original ?

Oui effectivement, on remarque que le boléro original commence avec 6 rangs de point mousse et que la bordure au crochet a été crochetée en tout dernier. J'ai pris le parti de modifier l'original pour donner la possibilité de pouvoir jouer avec les couleurs. Ainsi il est possible de faire toute la partie feuilles dans une première couleur, la partie à trous-trous dans une seconde couleur et le tour de la bordure en mousse dans une troisième couleur.

Je remercie pour leur aide, leurs corrections et leurs remarques pertinentes :

Eveline Trzcinski,
Bastian Michèle,
Véronique Toussaint,
Catherine Delgillery,
Stéphanie Bac Prevel,
Dominique Metral,
Annick Boelens

Abréviations

aig. : aiguilles ; **alt** : alternativement ; **cm** : centimètre ; **centr.** : central(e) ; **ch.** : chaque, chacun(e) ; **col.** : coloris ; **ds** : dans ; **dim.** : diminuer (et dérivés) ; **encol.** : encolure ; **end.** : endroit ; **ens.** : ensemble ; **env.** : envers ; **x** : fois ; **haut.** : hauteur ; **gers.** : jersey ; **lis.** : lis. ; **m.** : maille ; **nbre** : nombre ; **pt** : point ; **rab.** : rabattre(et dérivés) ; **rg** : rang ; **rép.** : réparties ; **rép.** : répéter ; **suiv.** : suivant(e) ; **ss** : surjet simple ; **tps** : temps ; **tot.** : totale ; **tjs** : toujours ; **tt** : tout ; **ttes** : toutes ; **ts** : tous ; **tric.** : tricoter ;



Note de l'auteur :

Je tiens à préciser que je ne suis pas la créatrice de ce boléro que j'ai nommé simplement « Boléro-feuilles ».

Lorsqu'il y a un an, je suis tombée sur cette image :



Ma réaction a été de vouloir immédiatement tricoter cette merveille. Ne trouvant aucune explication existante, je me suis contentée d'un schéma des feuilles avec des symboles que je ne connaissais pas, trouvé sur une page à l'autre bout de la terre.

A l'aide de ce schéma et de ce que je voyais, j'ai tricoté, comme on dit « à vue ». Comme j'étais certaine qu'on allait me demander les explications, j'ai rédigé une première ébauche que j'ai fait tester à plusieurs "tricopines". Ce qui en est ressorti, c'est une très belle aventure et chacune était très fière de présenter son boléro basé sur ma rédaction.

Par contre, je n'ai pas voulu prendre le risque de diffuser le tuto, car quelque chose n'était pas tout à fait juste dans le dos et pour moi ce n'était pas assez parfait pour une grande diffusion.

Il y a peu, une autre tricoteuse a publié une photo du dos du vêtement et là j'ai enfin compris ce qui n'allait pas dans ma première version.



Donc, j'ai le plaisir de vous livrer un nouveau tutoriel basé sur les deux photos ci-dessus. Ce qui confirme que je ne suis pas la créatrice de ce vêtement, mais juste l'auteur du présent tutoriel.

Je précise que j'ai passé beaucoup de temps à la rédaction du présent tuto et qu'il a été fait de manière à ce que des tricoteuses débutantes (quand je dis "débutantes", faut déjà avoir quelques notions) puissent le suivre. Si toutefois vous aviez des difficultés ou si une erreur s'est glissée dans mes notes, vous pouvez tout à fait me contacter, je n'ai encore jamais mangé personne.



Le présent tutoriel est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution 4.0 International et est donc transmissible et publiable sur toute la toile et ne pourra faire l'objet de vente. C'est un cadeau qui est fait à toutes les amoureuses de jolis tricots.

Julie FELLER



Retrouvez-moi sur :

<https://www.facebook.com/lesmaillesdejulie>